



2023年10月26日

アール・ブリュット活用の提案でSDGs活動に貢献 文溪堂/ぶんけいアール・ブリュットPROJECTをサポート

当社は、アール・ブリュットを通じた事業活動に取り組む株式会社文溪堂（本社：岐阜県羽島市、代表取締役社長：水谷泰三）に、アール・ブリュットアーティストを起用した名刺の制作とアール・ブリュットを活用したSDGs活動促進の企画提案を行いました。

地域活性化のため当社がある岐阜県出身のアーティスト3名の作品を起用した名刺を作成。アール・ブリュットへの理解促進のために勉強会を開催し、プロジェクトの活性化をサポートしました。今後もアール・ブリュットを活用した企画・提案を行い、プロジェクトの促進に寄与するとともに、パートナーシップを推進していきます。

当社は、障がいのある方の芸術・文化活動支援を通じて、社会交流の広がりを目指すとともに、ダイバーシティ&インクルージョン実現に向けた活動を推進してまいります。

■ぶんけいアール・ブリュットPROJECT <https://www.bunkei.co.jp/p-artbrut/index.html>



アーティスト：ひしだ みわ



アーティスト：安藤 維祐



アーティスト：服部 大将

■プロフィール

ひしだ みわ

700gという超低体重児として生まれ、自由に動くことが困難だったため、座って絵を描いていました。4歳になり美術教室に通い始め、絵画・造形・粘土などに挑戦。以来、創作活動を続けています。

安藤 維祐（あんど う ただすけ）

子供のころから絵を描くことが好きで、自閉症の特性の一つである高い集中力でモクモクと描きます。好きな食べ物や動物、人物など幅広く描いています。

服部 大将（はっとり ひろまさ）

貼り絵教室をしていた祖母の影響で、幼少の頃から絵画や貼り絵に取り組み始めました。絵画は雑誌や本を見て魚や昆虫、草花を中心に、最近は人物も描いています。

■本件に関するお問い合わせ

竹田印刷株式会社

住所：名古屋市昭和区白金一丁目11番10号

部署：営業本部 営業第3部 福江

TEL：052-871-6359

E-mail：fukue@takeda-prn.co.jp